



# Le Lavignois



Commission scolaire  
de la Rivière-du-Nord

Journal étudiant de l'École polyvalente Lavigne

Vol. 1 no. 5 - janvier et février

## Sommaire

Employée de soutien du mois .....	3
Rôle des intervenants à la poly .....	4
Enseignante du mois.....	5
La troupe de danse.....	6
Service d'aide en français JIMINY.....	7
Feux en Australie.....	8
Application Ibis Paint.....	9-10
Noël à la poly.....	14
Les sports .....	17-18

## Nouvelle édition du journal

Notre équipe est heureuse de vous présenter son tout nouveau journal pour l'an 2020.

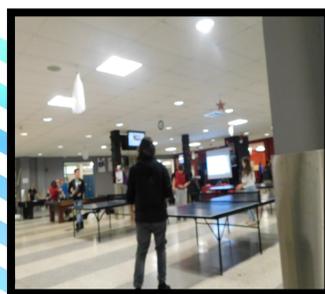
Vous y retrouverez des événements qui se sont passés dans le monde, le service d'aide en français JIMINY et aussi un texte écrit, dans le cadre du cours de français en 4<sup>e</sup> secondaire, au ministre des transports.

Si vous avez des idées de sujets pour le prochain numéro, n'hésitez pas à venir nous voir.



Texte d'une élève au  
ministre des transports

Page 12



Vos photos des activités  
de Noël à l'intérieur !

Pages 14 et 15



Des nouvelles de nos Inuks à la  
natation

Page 18

La vision du journal étudiant est de représenter la vie étudiante de l'École polyvalente Lavigne en diffusant les bons coups de nos élèves, et ce, peu importe la clientèle, en plus de faire la promotion des activités.

Nous voulons que tout le monde se sente représenté dans ce journal. Donc, n'hésitez pas à nous transmettre l'information en nous envoyant des textes et des photos.

Ainsi, si vous avez un sujet à proposer ou si vous désirez faire apparaître un article, une annonce ou un événement, venez nous voir à la bibliothèque, le lundi et le vendredi durant la PAP ou communiquez avec l'un des responsables du journal étudiant :

Maggie Dufour : dufourm7@csrdn.qc.ca

Simon-Pierre Vitaro : vitaros@csrdn.qc.ca

Tombée des textes : vendredi le 28 février à 16 h 30

Publication du prochain journal : jeudi le 5 mars



## SPECTACLE KAÏN - JE VIENS D'ICI

Les élèves de l'adaptation scolaire ont un grand projet! Aller à Walt Disney en juin 2020. Pour les aider à financer leur voyage, ils vous invitent au spectacle de Kaïn, le 22 février 2020, à 20h, à la salle Cécile-Wojas de la polyvalente Lavigne.

Vous pouvez vous procurer les billets sur le site web ci-dessous :

<https://lepointdevente.com/billets/kain-lachute>

Venez en grand nombre !



## Employée de soutien du mois - Isabelle Jacques

Par Sarah Laviolette

### Quel est votre titre d'emploi à l'école?

Je suis agente de réadaptation.

### Votre emploi consiste en quoi exactement à l'école?

C'est un peu dans le sens d'une psychoéducatrice, sauf que je n'ai pas ma maîtrise. Pour être psychoéducateur, ça prend la maîtrise, c'est un titre protégé, mais je suis en processus pour terminer ma maîtrise, c'est pour cela que je ne peux pas porter le titre au niveau de la psychoéducation.

### À quoi ressemble une journée typique pour vous à l'école?

Une journée typique, c'est jamais pareil, ça dépend toujours, mais c'est sûr que dans ma journée je vais faire le tour des TES pour voir comment ça se passe et aussi je vais avoir des rencontres individuelles avec des élèves. Souvent, je vais être en classe à faire des observations, soit pour le groupe soit pour un élève en particulier, des rencontres avec la direction, c'est jamais pareil.

### Qu'est-ce qui vous a amenée à être agente en réadaptation?

En fait, au départ, j'ai une technique en éducation spécialisée, donc j'ai été éducatrice spécialisée pendant 20 ans et pendant que j'étais éducatrice spécialisée, je suis allée faire mon BAC, et c'est un BAC en intervention. À l'école où j'étais à ce moment-là, la psychoéducatrice a dû quitter, donc étant donné que ça faisait 15 ans que je travaillais dans cette école, j'avais le BAC pour pouvoir la remplacer.

### Quelle formation devons-nous faire pour effectuer ce métier?

Pour être agent de réadaptation, c'est un BAC. Pour être psychoéducateur, c'est une maîtrise.

### Quelles sont les qualités à avoir pour faire ce métier?

C'est sûr que ça prend une ouverture d'esprit, être respectueuse, vouloir travailler en équipe, collaborer avec les autres, ça prend de la patience et de l'organisation.



### Depuis combien de temps faites-vous ce métier?

Ça fait six ans.

### Avez-vous travaillé à d'autres écoles avant la poly?

J'ai travaillé dans environ cinq écoles secondaires, mais qui ne sont pas dans la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord.

### Depuis combien de temps travaillez-vous à la poly?

Trois ans.

### Qu'est-ce qui vous rend le plus fier dans votre travail?

De voir que je peux faire une différence auprès des jeunes et de voir que je suis là pour eux.

### Est-ce qu'il y a des défis en lien avec votre emploi?

Oui, il y a continuellement des défis. Souvent, d'une année à l'autre, ce ne sont pas les mêmes personnes qui sont là, donc c'est de s'adapter à de nouvelles personnes chaque année.

### Auriez-vous un message que vous aimeriez transmettre à nos jeunes?

C'est important de croire en ses rêves, de croire en soi. Parfois, ce n'est pas toujours facile, mais il y a toujours quelque chose qui peut bien aller. Aussi, j'ai une petite formule que j'utilise toujours au niveau de la réussite, c'est *Efforts multiplié par Stratégies = Réussite*.

## Rôle des intervenants à la poly

Par Maude-Élise Bérard

### **Quel est le rôle des intervenants à l'école?**

Soutenir les élèves, aider les enseignants et collaborer avec les enseignants et aussi soutenir l'élève dans sa réussite scolaire.

### **Combien y a-t-il d'intervenants à l'école?**

Une technicienne en travail scolaire, une travailleuse en technique social pour les absences scolaires. Six TES travaillent avec le régulier, cinq TES travaillent avec les classes spécialisées. En tout, il y a 11 TES et un travailleur social.

### **Comment les interventions auprès des élèves sont-elles réalisées**

Ça dépend, ça peut être l'élève qui va voir les TES pour parler. Ça dépend aussi de la raison, toutes les interventions sont différentes.

### **Comment les jeunes qui en ressentent le besoin peuvent-ils avoir accès à vos services?**

L'élève peut aller voir sa TES de niveau ou de classe. Ça peut venir aussi des enseignants qui peuvent proposer de l'aide aux élèves s'ils ont des problèmes.

### **Est-ce que tous les jeunes ont accès à vos services?**

Oui et non. Il n'y a personne qui refuse de l'aide, mais il y a des priorités, comme un jeune qui se fait toujours sortir de classe ou encore une bataille. Tout le monde a le droit, mais il y a des choses parfois prioritaires.

### **Est-ce que d'autres intervenants viennent à notre école pour aider les jeunes?**

Oui, il y a les gens du CLSC qui peuvent venir aider les élèves à l'école. La direction de la jeunesse peut aussi venir rencontrer des élèves à l'école. Il y a aussi une psychologue.

### **Quels sont les plus grands besoins en interventions auprès des jeunes?**

Souvent les relations familiales, les conflits, le comportement, la violence et l'intimidation.

## Enseignante du mois - Anouk Michaud

Par Manolo Bérard

### **Vous enseignez quelle matière et à quel niveau à l'école?**

J'enseigne la danse à tous les niveaux.

### **Quelles sont vos tâches en tant qu'enseignante de danse?**

J'amène les jeunes à danser, car il y en a qui n'ont pas les bases de la danse. Je dois monter des spectacles, les décors, donner mes cours, etc.

### **Avez-vous toujours enseigné en danse?**

Non, j'ai déjà enseigné l'éducation physique, un cours de méthodologie du travail, l'informatique, mais majoritairement la danse.

### **Qu'est-ce qui vous a motivée à devenir enseignante et pourquoi la danse?**

Depuis que je suis toute petite, j'aime la danse. Moi, c'était clair dans ma tête que je voulais faire de la danse et apprendre et transmettre mes passions aux autres.

### **Depuis combien de temps faites-vous ce métier?**

J'ai commencé à 14 ans à donner des cours de danse à des jeunes du primaire. De fil en aiguille, cela m'a amenée jusqu'à l'enseignement de la danse à la polyvalente Lavigne.

### **Depuis combien de temps travaillez-vous à la poly?**

Cela fait 20 ans que je travaille à la polyvalente Lavigne.

### **Quel est le projet que vous avez réalisé dont vous êtes la plus fière?**

Je crois que ça va être le projet Mathieu. Je trouve qu'on a pu aider à démystifier la différence entre quelqu'un qui, au premier abord, peut sembler différent, mais qui se révèle être finalement comme nous tous. Les arts nous rassemblent tous.

L'autre projet dont je suis fière, c'est quand j'étais jeune et que j'ai dansé pour les Grands ballets canadiens et dans Casse-Noisette à la Place des Arts et ça a été un gros défi pour moi. Aussi, à l'âge de 17 ans, je suis partie représenter le Canada pendant six mois pour faire des spectacles pour enfants et dans des écoles dans des lieux connus. J'ai adoré, c'était vraiment *cool!*

### **Avez-vous une anecdote reliée à vos élèves?**

Ça, c'est une bonne question! Des fois, elles vont m'espionner pendant que je travaille toute seule dans mon studio et des fois elles vont me dire qu'elles ont changé

d'option en me disant qu'elles lâchent la danse, moi j'essaie de leur faire changer d'idée parce que je les trouve tellement bonnes. Finalement, elles me taquinaient depuis le début!

### **Depuis combien de temps enseignez-vous à la troupe de danse?**

J'enseigne depuis 1999 à la troupe de danse.

### **À part enseigner, êtes-vous impliquée dans d'autres projets à l'école?**

Oui, j'aime beaucoup l'environnement. Je m'implique beaucoup auprès des élèves dans la classe DIM.

### **Avez-vous déjà été danseuse professionnelle?**

Oui, j'ai fait partie des Grands ballets canadiens environ un an pour le spectacle de Casse-Noisette. Par la suite, durant six mois, j'ai voyagé au Canada pour un spectacle d'enfants. Durant quatre mois, j'ai fait l'ouverture du spectacle en anglais d'*Anne of Green Gables* à l'Île-du-Prince-Édouard et divers contrats de danse au privé.

### **Quelles sont vos passions?**

Mes passions sont bien entendu la danse, mais il y a aussi le yoga, la lecture et les voyages.

### **Comment s'est passé votre secondaire?**

Tout mon parcours au secondaire a été fait à l'école supérieure des Grands ballets canadiens. J'avais 30 h de danse par semaine en plus du programme enrichi que je suivais.. Mes journées commençaient à 8 h et je terminais à 19 h en plus d'aller à l'école le samedi. Il y avait entre 15 et 20 élèves dans mes classes. Mon passage au secondaire m'a permis d'avoir de la discipline, d'être travaillante et de mettre des efforts pour réussir.

### **Auriez-vous un message que vous aimeriez transmettre à nos jeunes?**

Oui, je vous souhaite d'avoir une ouverture d'esprit par rapport les autres. Lorsque tu vois ton ami qui ne va pas bien, aide-le. Je vous souhaite d'être dans le non jugement envers les autres.



## La troupe de danse

Par Maude-Élise Bérard

### Quelle est le nom de la troupe?

Le nom de la troupe est la troupe Gravité.

### Comment fait-on pour pouvoir faire partie de la troupe?

Les élèves doivent faire une audition. Durant celle-ci, ils doivent faire un enchaînement technique, de l'improvisation et de la création basée sur différents critères. Ensuite, les enseignants choisissent les élèves qui vont faire partie de la troupe.

### Est-ce que tu peux être dans la troupe même si tu ne fais pas partie de l'option de danse?

Ils essayent de prendre le plus les gens de l'option danse, car ils dansent beaucoup et souvent. Les gens qui ne sont pas dans l'option danse trouvent ça plus difficile habituellement, mais ce n'est pas impossible.

### Combien y a-t-il de troupes?

Deux troupes: la troupe pour les secondaires 3, 4 et 5 et la pré-troupe pour les secondaires 1 et 2.

### Combien y a-t-il de danseurs dans la troupe?

Il y a environ 25 danseurs dans la troupe et la pré-troupe.

### Qui crée les chorégraphies?

La plupart des chorégraphies sont créées par les enseignants et les élèves, donc ils vont prendre des chorégraphies des élèves et ils vont les montrer au grand groupe et ils utilisent aussi les chorégraphies des élèves.

### D'où provient votre inspiration?

Les deux enseignantes (Livia et Anouk) disent s'inspirer de tout, comme un tableau, une vidéo de danse, une chanson, des photos Pinterest, un objet, un sentiment ou encore des élèves.

### Quand se déroulent les pratiques de la troupe?

Les pratiques se déroulent souvent durant la PAP ou aussi parfois à l'heure du dîner. Ce n'est pas des jours précis, car des fois ils ont des projets spéciaux comme l'Halloween ou les portes ouvertes.

### Est-ce que la troupe fait des compétitions?

Ils font des compétitions de la commission scolaire, création des élèves.

### Est-ce vous avez gagné des prix?

L'option danse a gagné le prix Essarts le 22 novembre dernier. Ils ont souvent gagné le prix de la compétition de danse de la commission scolaire.

### Quand se déroule le spectacle de danse de fin d'année?

Le 12 mai 2020 à 20h.



## Service d'aide en français JIMINY : En mode recrutement...

Tu as de la difficulté à réduire ton nombre d'erreurs en écriture en français? Ta réussite scolaire dans cette matière commence à t'inquiéter? Ou, au contraire, tu fais très peu d'erreurs en écriture et tu voudrais partager ton talent et faire un peu de sous?



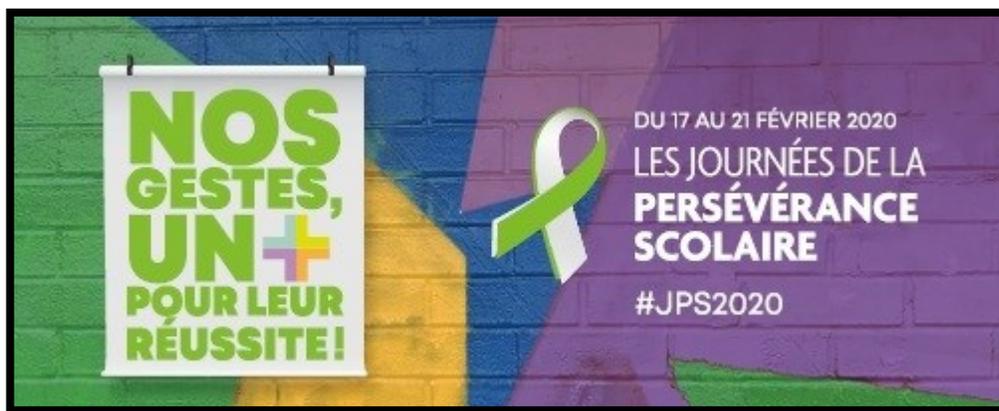
Viens t'inscrire à Jiminy!

- ☆ Service d'aide en français (écriture) de 2<sup>e</sup> à 5<sup>e</sup> secondaire;
- ☆ Deux moments supervisés de 30 minutes par semaine (midi [J5-6-8-9] ou PAP [lundi au vendredi]);
- ☆ Tu peux t'inscrire comme **aidant** (tu dois être bon en français, le **SALAIRE est de 10\$/h**);
- ☆ Tu peux t'inscrire comme **aidé** (les statistiques démontrent, depuis quatre ans, que ce service aide grandement à **réduire les erreurs chez les élèves**);
- ☆ Développement de la compétence en orthographe autant de l'**aidé** que de l'**aidant**;
- ☆ L'inscription en tandem (**aidant / aidé**) est préférable, mais non obligatoire (les jumelages peuvent se faire sur place à partir d'une liste).



Jiminy a besoin de toi maintenant pour être efficace et faire la différence! Implique-toi et fais de ce service gratuit un incontournable! Tout le monde y gagne! C'est garanti!

Viens t'informer lors de la PAP à M. Tavernier (B-235 ou salle des profs 2e cycle) ou à M. Vitaro (bibliothèque mardi et mercredi). Nous t'attendons!



## Feux en Australie

Par Maïka Desforges et Érika Paul

L'Australie brûle depuis septembre. Ses feux ont fait beaucoup de dégâts, dont des milliers de maisons qui ont été détruites. Beaucoup de plantes et d'animaux ont péri dans les feux. Plusieurs pompiers canadiens ont été envoyés sur place pour essayer d'éteindre les feux.



De nombreux avions-citernes sont venus prêter main-forte. Il y a même eu des pétitions pour envoyer plus d'avions-citernes sur les lieux. Une des pétitions a été lancée par un Québécois. Elle a eu un grand succès. En effet, plus de 58 000 personnes avaient signé cette pétition sur internet.

Plusieurs animaux, plus de 1,25 milliard, dont les koalas et les kangourous, ont péri dans les feux. Plusieurs personnes ont aidé les animaux de différentes façons. Des gens sur la route ont embarqué des koalas dans leur automobile.

Plusieurs évacuations ont eu lieu, les gens ont été obligés de quitter leur maison et ont dû se rendre à un lieu de ralliement où ils étaient pris en charge par des bénévoles. Ces feux sont causés par le réchauffement climatique. La superficie qui a brûlé est de 100 000 km carrés. Plus de 10 millions d'hectares ont été détruits. La fumée a été repérée au Chili et elle fera le tour du monde.

Le 8 janvier, la fumée avait déjà fait le demi-tour du globe. La température a atteint 41,9 degrés Celsius, un record.

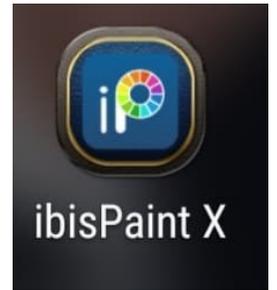


## Application Ibis paint X

Par Lauralie Éthier

L'application Ibis Paint X sert à faire des dessins sur ta tablette ou ton téléphone.

Elle sert à apprendre comment faire des ombres dans un personnage, ça aide à évoluer dans des projets d'arts. On peut dessiner et même voir nos projets en regardant du speed paint dans l'application. On peut faire n'importe quoi, faire des ombres, mixer les couleurs, mettre des motifs puis aussi écrire. On peut jouer avec la couleur de la lumière d'un dessin.

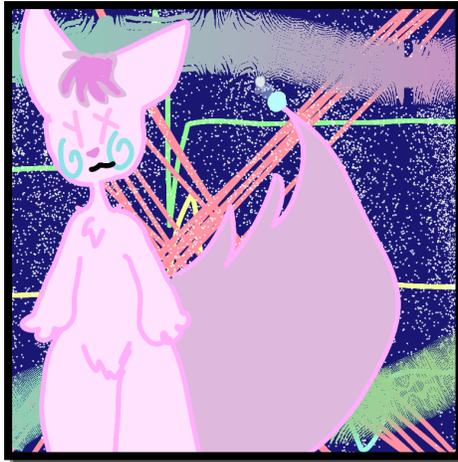


Cette application est utile pour des gens créatifs et des gens qui veulent s'améliorer en dessin.

Voici quelques projets que j'ai pu faire moi-même:



**Rainbow party**



**Psycho in horizon**



**La danse macabre**

Rainbow party : Ce dessin m'a appris à faire les images en illusion et je peux prendre d'autres détails pour le dessin.

Psycho in horizon : Le dessin m'a donné l'idée de faire des étoiles et de colorier, pas juste en noir, mais en couleurs.

La danse macabre : Ce dessin ma donné l'idée de faire fondre des couleurs et de mettre des ombres.

## Application Ibis paint X

Par Lauralie Éthier

Lorsque j'ai préparé mon article sur cette application, j'ai découvert qu'une autre élève, Cassandra Lamoureux, l'utilisait. Elle a bien voulu nous partager son expérience et ses œuvres avec nous.

« Lorsque je dessine, ça me permet d'exprimer mes émotions. C'est également un passe-temps qui me permet de relaxer, de me changer les idées, etc. Le dessin est devenu ma passion, car j'aime beaucoup créer des personnages qui sortent tout droit de mon imagination. » - Cassandra Lamoureux, élève de 4<sup>e</sup> secondaire

Trix, personnage créé lors d'une première partie de Donjon et Dragon.



Deux démons humanoïdes frère et sœur nommés Vincent et Sophie.



Lucas et son canari Skull, personnage venant d'un rêve et inspiré du style de Tim Burton.



Chicky, poule et mascotte de ma chaîne Youtube.



Hoopla, un de mes pokémons favoris dessinés dans mon propre style.



Angel Dust, mon personnage préféré d'un dessin animé nommé Hazbin Hotel.



Bamby, créature créée à partir d'une fusion entre un dragon et une chèvre.

Évolution du dessin :



## Films du mois de mars

Par Lauralie Ethier

### EN AVANT

Dans la banlieue d'un univers imaginaire, deux frères elfes se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste encore un peu de magie dans le monde.

Un film de : Dan Scanlon

Productions : Pixar Animation Studios, Walt Disney Pictures

Scénario : Dan Scanlon

Avec : Voix : Chris Pratt, Tom Holland (II), Octavia Spencer, Julia Louis-Dreyfus



### MULAN

La jeune Mulan, garçon manqué, mène une vie paisible dans un village chinois. Le jour où son pays est envahi par les Huns, les autorités ordonnent à chaque famille d'envoyer un homme par famille pour défendre la nation. Mais le père de Mulan étant infirme, elle décide de s'engager à la place de son père pour lui sauver la vie. Au sein de l'armée chinoise, avec l'aide d'un dragon dépêché par ses ancêtres, Mushu, elle va se transformer en guerrier.



Un film de : Niki Caro

Productions : Walt Disney Pictures

Scénario : Lauren Hynek, Rick Jaffa, Elizabeth Martin, Amanda Silver

Avec : Liu Yifei, Donnie Yen, Jet Li, Gong Li, Xana Tang, Jason Scott Lee

## Texte au Ministre des transports

Monsieur le Ministre des transports,

Je vous écris cette lettre, car je suis d'avis que 232 morts sur nos routes lors de l'année 2019 c'est trop élevé. Bien que ce soit le chiffre le plus bas depuis plusieurs décennies, je crois que nous pouvons appliquer des mesures pour qu'il y en ait encore moins. La solution que je vous propose est bien simple : augmenter les réseaux de transport en commun, entre autres, dans les plus petites villes, et rendre leur coût moindre. Mathématiquement, moins il y a de véhicules sur la route, plus les probabilités d'accidents sont faibles.

Cette solution verte permettrait aux jeunes qui ne sont pas en état de conduire (pour quelque raison que ce soit) de pouvoir se déplacer sécuritairement. Ici, à Lachute, le système d'autobus de la ville est peu performant. Je suis convaincue qu'il est grand temps d'investir dans le transport en commun!

En espérant que les choses changent!

Par Marilou Arthur, élève en français de 4e secondaire  
Classe de Simon-Pierre Vitaro

## Cours d'arts plastiques

Par Érika Paul

Dans les cours d'arts plastiques à l'École polyvalente Lavigne, nous faisons des projets pour les élèves de tous les niveaux. Par exemple, plus tôt dans l'année, nous devions peindre une tortue en pâte à modeler. Ensuite, nous devions dessiner trois motifs différents sur son dos. Au milieu de sa carapace, il fallait dessiner un élément figuratif comme un cœur, une étoile ou un autre élément au choix.

L'art plastique pour les élèves, c'est l'occasion de découvrir de nouvelles techniques artistiques ou tout simplement de découvrir de nouveaux projets divertissants à faire à la maison. En arts plastiques, il y a plusieurs choses que l'on peut faire, par exemple : la peinture, la pâte à modeler, le chevauchement et plein d'autres choses, alors chaque élève peut trouver ce qu'il aime en art. Moi, ce que je préfère, c'est la peinture.

## Le Grimoire

Viens te joindre à nous pour jouer à des jeux à l'heure du diner, les jours 5 et 9.

On vous attend en grand nombre!

Simon-Pierre Vitaro.



**Le Grimoire**

Jeux de société  
Jeux d'échecs  
Jeux de cartes  
Jeux vidéos (cellulaires ou ordis personnels)

Simon-Pierre Vitaro  
Jours 5-9  
12h00 à 12h40  
B-110  
Gratuit

## Noël à la poly

Par Maïka Desforges et Érika Paul

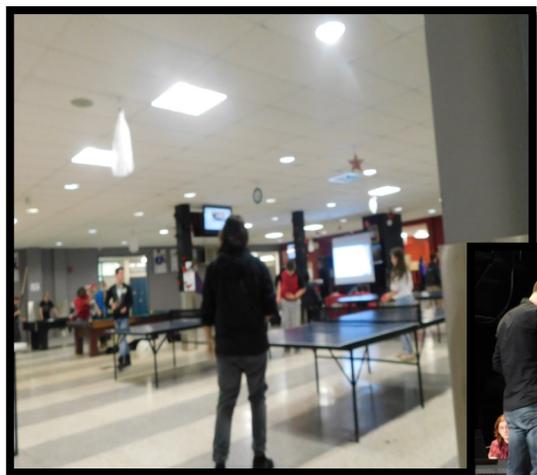
La dernière journée avant les fêtes, à la p-4, plusieurs activités ont eu lieu. En voici quelques unes.



L'atelier décoration de boule de Noël



Tournoi de hockey cosom



Billard et jeux vidéo



Spectacle de musique



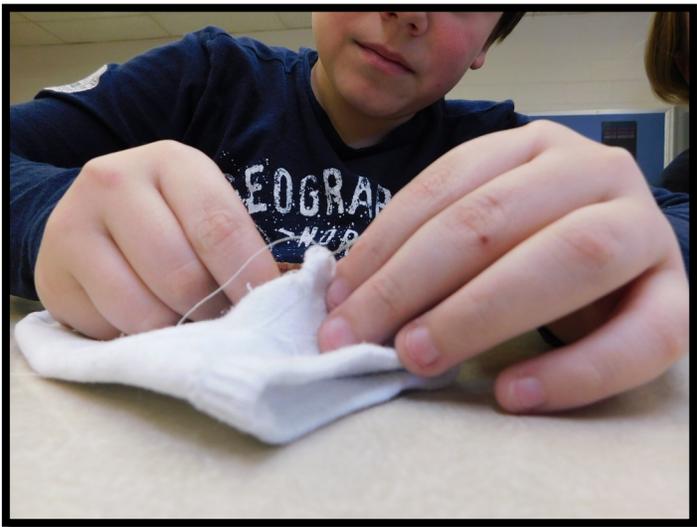
Spectacle d'humour de Jérémie Larouche

## Noël à la poly

Par Maïka Desforges et Érika Paul

Atelier de couture pour l'activité de Noël pour les élèves de 1<sup>re</sup> secondaire profil Sports. Les gars apprennent à recoudre des bas, une gracieuseté de madame Langevin.

Les filles de la 5<sup>e</sup> secondaire sont venues aider les jeunes.



Tournois amical de hockey cosom dans la classe d'Audrey Chrétien pour les élèves de 1<sup>re</sup> secondaire du profil Sports.



## Girafe

Par Noémie Vohl et Sarah Laviolette

Entre 1985 et 2015, 40% de la population des girafes s'est éteinte en Afrique. Avec le temps, l'être humain s'est rendu compte que la girafe pouvait produire beaucoup de viande et que sa peau pouvait être utilisée afin de créer des vêtements. Aujourd'hui, les girafes sont une espèce menacée.

Le cœur de la girafe pèse 11 kilogrammes. Il peut pomper jusqu'à 60 litres de sang par minute. De plus, le cœur de la girafe a une fréquence cardiaque de 170 pulsions par minute, comparativement au cœur humain qui a une moyenne de 50 à 80 pulsions par minute.

Les girafes en captivité vivent environ 27 à 30 ans, alors que celles en liberté vivent de 10 à 15 ans. En effet, ces dernières sont beaucoup plus à risque de se faire dévorer par différents prédateurs.

Saviez-vous que les cornes des girafes ne sont pas comme celles des autres animaux? En effet, celles-ci sont, en fait, des excroissances osseuses.

Les girafes font partie des mammifères de type artiodactyles, c'est-à-dire qu'elles ont un nombre pair de «doigts», comme par exemple le chameau ou les hippopotames.



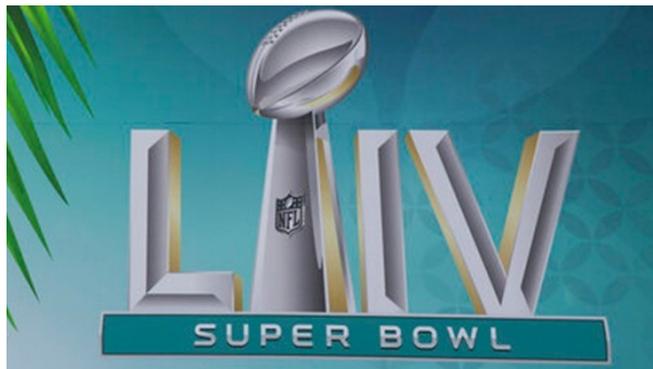
## Les sports

Par Samuel Charbonneau-Gagnon, journaliste sportif

### Superbowl

Le 2 février prochain aura lieu l'événement le plus attendu dans le monde du sport. En effet, la 54e édition du fameux Super Bowl sera à l'oeuvre.

Cette finale de la National Football League (NFL) opposera les 49ers de San Francisco, qui ont battu les Vikings du Minnesota 27-10 en quarts de finale et les Packers de Green Bay 37-20 lors de la demi-finale, aux Chiefs de Kansas City, qui ont battu les Texans de Houston 51-31 en quarts de finale et les Titans du Tennessee 35-24 en demi-finale.



Ce sera un duel très serré qui aura lieu au Hard Rock Stadium à Miami en Floride. C'est l'un des plus grands moments pour savourer des bonnes ailes de poulet lors d'un match de football.

La diffusion du match commencera à 18h30 sur RDS et se terminera vers 22h30 avec les spectacles d'avant-match et de la mi-temps, où nous pourrions voir les performances de Shakira et de Jennifer Lopez.. Les 49ers ont déjà gagné quatre Super Bowls tandis que les Chiefs en ont gagné un seul. Les deux équipes n'ont qu'une défaite dans leur histoire au Super Bowl. Selon les statistiques de saison, les Chiefs auraient plus de chances de l'emporter.

### Kobe Bryant

Dimanche le 26 janvier dernier a eu lieu un des moments les plus tragiques du monde du sport. En effet, Kobe Bryant, une légende des Lakers de Los Angeles et de la NBA, est décédé dans un écrasement d'hélicoptère dans l'après-midi à Calabasas, dans le sud de la Californie.

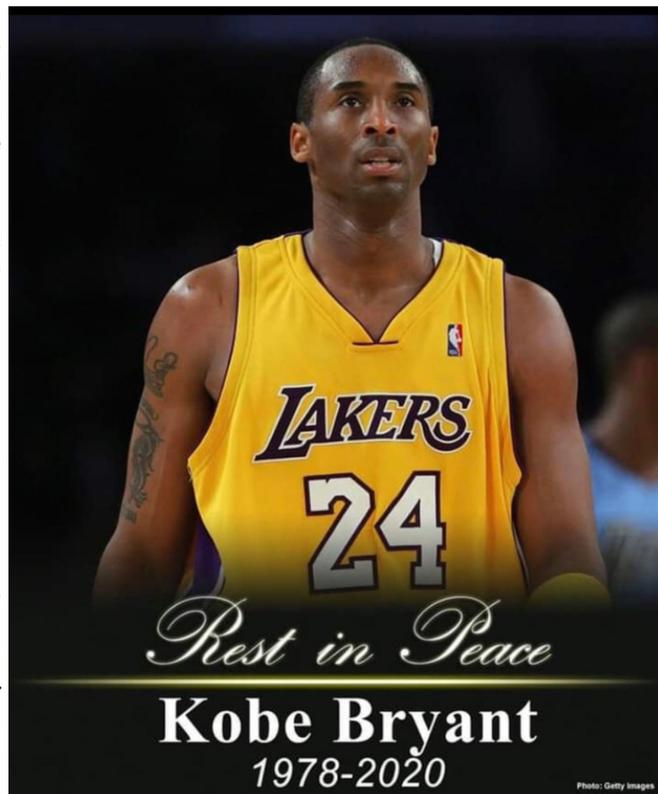
Kobe est né le 23 août 1978 à Philadelphie. Il s'est donc éteint à l'âge de 41 ans. Le Grand joueur de 6'6" et 211 lbs a su être l'une des plus grandes légendes du basket grâce à ses records de la NBA réussis durant ses 20 saisons en carrière avec les Lakers, la seule équipe pour laquelle Bryant ait joué.

Il a établi 12 records dans la NBA en portant le jaune et le mauve de Los Angeles. À 18 ans, en 1997, il a joué son 1er match en carrière. Ce fut le joueur le plus jeune ayant débuté un match dans la NBA. Durant ce 1er match, il a marqué 12 points.

Il a ensuite été le plus jeune joueur à participer au match des étoiles (19 ans) en 1998. Durant sa carrière, il a remporté un record conjoint de quatre prix MVP. Il a également établi le plus grand nombre de points en une seule partie avec 81 en janvier 2006 contre les Raptors de Toronto. Au total, dans sa carrière, Kobe a fait 33 643 points, 8 378 tirs de 3 points réussis et 4 010 revirements créés. Ce sont trois records. Il a fracassé encore plusieurs autres records durant sa longue carrière légendaire.

Merci Kobe de nous avoir fait rêver durant toutes ces années.

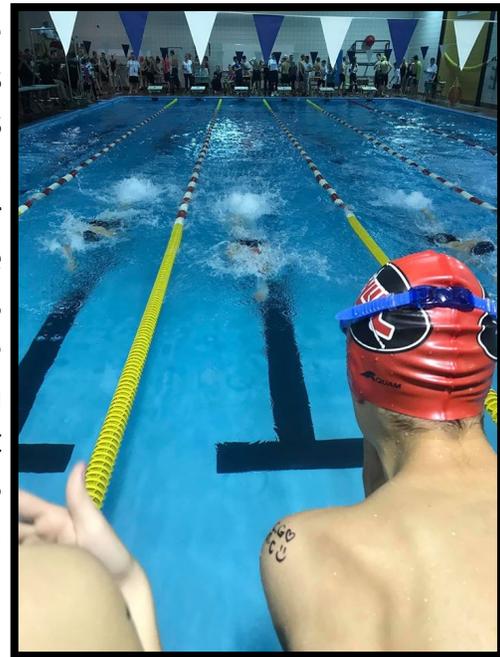
Nos sympathies à la famille Bryant.



## Les sports

### Compétition de natation

Lundi, le 27 janvier dernier, notre équipe Inuk de natation a participé à sa 3e compétition de natation à l'Académie Antoine Manseau à Joliette. Bien que l'équipe fut réduite puisque des élèves étaient partis en voyage de ski au Vermont, les 15 élèves présents ont su bien performer. Lors de la compétition de natation, les nageurs pouvaient participer à 3 styles de nage dans leur catégorie : Benjamin (1re et 2e secondaire), Cadet (3e et 4e secondaire) et Juvénile (5e secondaire). Seulement les 6 premières positions pouvaient récolter des points pour l'école. Lors de cette compétition, il y a eu 32 épreuves et nos jeunes athlètes de la polyvalente ont participé à 13 de ces épreuves. Les nageurs ont récolté 48 points en épreuves individuelles et 2 points pour les relais. Il y a seulement 5 épreuves qui n'ont pas été dans le top 6. Nous pouvons être très fiers de toute l'équipe.



Voici les meilleurs athlètes de notre école selon leur catégorie :

Cadet	50m libre	Théo Chartrand-Tabanaud	5 <sup>e</sup> position
Cadet	100m libre	Théo Chartrand-Tabanaud	3 <sup>e</sup> position
Cadet	50m brasse	Jade Gamache-Thibault	5 <sup>e</sup> position
Cadet	50m brasse	Adam Richard	6 <sup>e</sup> position
Cadet	50m dos	Clarisse Leclerc	5 <sup>e</sup> position
Cadet	50m papillon	Théo Chartrand-Tabanaud	4 <sup>e</sup> position
Cadet	100m brasse	Chloé Gilbert	4 <sup>e</sup> position
Benjamin	50m dos	Hans-Thomas Leclerc	2 <sup>e</sup> position
Benjamin	50m dos	Juliane Laliberté	6 <sup>e</sup> position
Juvénile	50m libre	Ulysse Messier Lalande	1 <sup>re</sup> position
Juvénile	50m brasse	Ulysse Messier Lalande	1 <sup>re</sup> position
Juvénile	50m papillon	Ulysse Messier Lalande	2 <sup>e</sup> position
Juvénile	50 m dos	Mathieu Desrochers	3 <sup>e</sup> position
Relais	50m libre	Clarisse Leclerc, Juliette Leblanc, Rosie Paul et Chloé Gilbert	6 <sup>e</sup> position

Leur prochaine compétition sera à l'Académie Lafontaine à Saint-Jérôme le 31 mars 2020 pour le championnat régional. Lors de cette compétition, il y aura la remise de médailles ainsi que de bannières. Suite à ce championnat, les nageurs pourront se qualifier pour les provinciaux.

Bravo à toute l'équipe Inuk de natation, vous représentez très bien notre école.