



Guide de choix de cours

2024-2025

1^{er} cycle



Tous ensemble pour faire la différence!

MOT DE LA DIRECTION

Le secondaire entraîne beaucoup de changements. Cela peut parfois occasionner un certain stress au début de l'année scolaire. Cette situation est normale, mais l'équipe de la polyvalente Lavigne est là pour soutenir tous les élèves et les orienter vers la réussite.

Lors des deux premières semaines, il est possible que certains élèves se cherchent, mais après une courte période, tout ira très bien. Si, au primaire, vous étiez un·e élève organisé·e et motivé·e, vous réussirez au secondaire. Si vous rencontrez des difficultés, nous vous offrons de l'aide, ce qui vous permettra de récupérer et de continuer de progresser. Si vous le voulez et si vous prenez les moyens que nous vous proposerons, la réussite sera au rendez-vous!

Le secondaire vous offrira aussi des activités étudiantes adaptées à votre âge. Nous avons besoin de jeunes dynamiques, autonomes, capables de s'organiser et qui veulent faire de leur secondaire une réussite.

Vous trouverez dans ce document, des renseignements sur la formation générale (secondaire régulier), sur nos profils I.D.E.E, découverte artistique et sportif, sur le programme des cours et sur l'organisation de l'école. Prenez le temps de vous asseoir quelques minutes avec vos parents pour lire attentivement le tout.

1^{RE} SECONDAIRE

FORMATION GÉNÉRALE : SECONDAIRE RÉGULIER

La formation générale s'adresse à tous les élèves qui veulent explorer différentes options durant leur parcours au secondaire et nécessite moins d'engagement extrascolaire. Les élèves développeront leur autonomie et leur organisation en participant à leurs cours au quotidien. Un éventail d'activités scolaires et parascolaires s'offre à tous nos élèves qui désirent développer différentes compétences entrepreneuriales, artistiques, sportives, culturelles et communautaires ou découvrir des passions. Ce programme les prépare à devenir des citoyens du 21^e siècle.

GRILLE DE COURS OBLIGATOIRES

- Mathématiques (6 périodes)
- Français (8 périodes)
- Anglais (4 périodes)
- Univers social (6 périodes)
- Sciences (4 périodes)
- Éthique et culture religieuse (2 périodes)
- Éducation physique (2 périodes)
- Art (au choix) (4 périodes)

= 36 périodes sur un cycle de 9 jours

DESCRIPTION DES PROFILS

(Profils optionnels demandant un engagement supplémentaire de l'élève)

Les profils s'adressent à un élève acceptant de participer à des activités/sorties/campagnes de financement **obligatoires** et **pouvant se dérouler à l'extérieur des heures de cours**. Les élèves auront un carnet de bord décrivant leur progression dans les projets interdisciplinaires et dans la vie scolaire.

Élève type pour les profils de l'École polyvalente Lavigne :

- Motivé
- Curieux
- Respectueux
- Sensible à son environnement
- Ouvert d'esprit
- Investi

SPORTIF

Le profil sportif s'adresse à l'élève intéressé à découvrir différents sports et activités de plein air. Il doit participer aux activités proposées, manifester le désir de s'impliquer dans l'organisation de celles-ci, démontrer un intérêt pour les activités facultatives et témoigner d'un esprit sportif. Notez bien qu'il n'est pas nécessaire de faire partie d'un sport d'élite.

Le sportif amènera votre enfant à développer :

- Un esprit d'équipe (de groupe);
- Son autonomie;
- Son sens de l'initiative.

Modification à la grille de cours

- 4 périodes d'éducation physique
- 2 périodes d'arts plastiques

Thématiques abordées

- Découverte des installations de l'École polyvalente Lavigne et des activités offertes dans notre région;
- Jeux Olympiques;
- Sports d'équipe et sports individuels;
- Un esprit sain dans un corps sain;
- Sécurité dans les activités sportives.

DÉCOUVERTE ARTISTIQUE

Le profil découverte artistique s'adresse à l'élève curieux, investi, ouvert d'esprit et passionné. En plus de miser sur l'évolution de son sens critique, ce volet amène le jeune à développer sa créativité et son imagination ainsi qu'à élargir ses horizons culturels dans le domaine artistique.

Le profil découverte artistique amènera votre enfant à développer :

- Sa créativité;
- Son imagination;
- Sa persévérance;
- Son ouverture d'esprit;
- Son sens critique;
- Ses repères culturels artistiques;
- Son sens artistique par des projets interdisciplinaires.

Thématiques abordées

- Arts plastiques
- Art dramatique
- Théâtre
- Danse

- Musique
- Littérature
- Cinéma
- Art médiatique
- Autres découvertes artistiques

I.D.E.E (Implication, Découvertes, Engagement, Entrepreneuriat)

Le profil I.D.E.E s'adresse à l'élève intéressé à se surpasser et à relever des défis, souhaitant s'impliquer dans son école et sa communauté, ouvert à l'apprentissage d'une troisième langue (espagnol) dès la 2^e secondaire et ayant une certaine facilité en français compte-tenu de la maquette de cours modifiée.

Le volet I.D.E.E amènera votre enfant à développer :

- Son empathie;
- Son leadership;
- Son engagement communautaire et entrepreneurial;
- Son bagage culturel.

Modification à la grille de cours

- En 2^e secondaire, votre enfant aura 6 périodes de français au lieu de 8, afin de suivre 2 périodes d'espagnol.
- En 3^e secondaire, votre enfant aura encore 6 périodes de français, mais pas de PPO puisque le cours d'espagnol est augmenté à 4 périodes.

Thématiques abordées

- Implication dans la vie scolaire afin de devenir un citoyen engagé dans sa communauté.
- Découverte de sa communauté, de sa région et ouverture sur le monde.
- Engagement bénévole.
- Entrepreneuriat (ex : Fripi sur son 36).

2024-2025

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

1^{RE} SECONDAIRE

FORMATION GÉNÉRALE

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132108	8	FRA108
Anglais régulier	OB	134104	4	ANG104
Anglais enrichi **	OB	136104	4	ANG1E4
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063126	6	MAT106
Science et technologie	OB	055104	4	SCT104
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087103	3	HIS103
Géographie	OB	095103	3	GEO103
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043102	2	EDU102
Culture et citoyenneté québécoise	OB	080102	2	CCQ102
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168104	4	APL104
Art dramatique	CH	170104	4	ADR104
Musique	CH	169104	4	MUS104
Danse	CH	172104	4	DAN104

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

2024-2025

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

1^{RE} SECONDAIRE

PROFIL SPORTIF

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132108	8	FRA1S8
Anglais régulier	OB	134104	4	ANG104
Anglais enrichi **	OB	136104	4	ANG1E4
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063126	6	MAT1S6
Science et technologie	OB	055104	4	SCT1S4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087103	3	HIS1S3
Géographie	OB	095103	3	GEO1S3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043102	2	EDU1S4
	IM	043142	2	
Culture et citoyenneté québécoise	OB	080102	2	CCQ1S2
Domaine des arts				
Arts plastiques	CH	168104	2	APL1S2

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

IM : Imposé par l'école

2024-2025

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

1^{RE} SECONDAIRE

PROFIL DÉCOUVERTE ARTISTIQUE

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132108	8	FRA1A8
Anglais régulier	OB	134104	4	ANG104
Anglais enrichi **	OB	136104	4	ANG1E4
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063126	6	MAT1A6
Science et technologie	OB	055104	4	SCT1A4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087103	3	HIS1A3
Géographie	OB	095103	3	GEO1A3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043102	2	EDU1A2
Culture et citoyenneté québécoise	OB	080102	2	CCQ1A2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168104	4	APL1A4

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

2024-2025

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

1^{RE} SECONDAIRE

PROFIL I.D.E.E

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132108	8	FRA1M8
Anglais enrichi	OB	136104	4	ANG1E4
Anglais régulier**	OB	134104	4	ANG104
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063126	6	MAT1M6
Science et technologie	OB	055104	4	SCT1M4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087103	3	HIS1M3
Géographie	OB	095103	3	GEO1M3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043102	2	EDU1M2
Culture et citoyenneté québécoise	OB	080102	2	CCQ1M2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168104	4	APL104
Art dramatique	CH	170104	4	ADR104
Musique	CH	169104	4	MUS104
Danse	CH	172104	4	DAN104

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

DESCRIPTION DES COURS À OPTION

Arts plastiques

Pour être en mesure de créer des images personnelles ou médiatiques et d'apprécier différents types d'images, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées au langage plastique, aux gestes transformateurs, aux matériaux et aux outils. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier différents types de projets personnels ou d'images comportant un message visuel.

Préalable : aucun

Art dramatique

Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres dramatiques, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées aux éléments du langage dramatique. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier une œuvre dramatique.

Préalable : aucun

Musique

Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres musicales, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances sur le langage musical et la structure des œuvres ainsi que sur les techniques et les règles liées à la pratique instrumentale ou vocale. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier une œuvre musicale.

Préalable : aucun

Danse

Pour être en mesure de créer ou d'interpréter des séquences de danse et d'apprécier des œuvres chorégraphiques, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées au langage de la danse, aux techniques du mouvement dansé, aux principes chorégraphiques, aux conventions de la danse et au vocabulaire disciplinaire. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier divers types de danses.

Préalable : aucun

Pour les élèves actuellement en 1^{ère} secondaire, voici l'offre de services.

2^e SECONDAIRE

FORMATION GÉNÉRALE : SECONDAIRE RÉGULIER

La formation générale s'adresse à tous les élèves qui veulent explorer différentes options durant leur parcours au secondaire et nécessite moins d'engagement extrascolaire. Les élèves développeront leur autonomie et leur organisation en participant à leurs cours au quotidien. Un éventail d'activités scolaires et parascolaires s'offre à tous nos élèves qui désirent développer différentes compétences entrepreneuriales, artistiques, sportives, culturelles et communautaires ou découvrir des passions. Ce programme les prépare à devenir des citoyens du 21^e siècle.

GRILLE DE COURS OBLIGATOIRES

- Mathématiques (6 périodes)
- Français (8 périodes)
- Anglais (4 périodes)
- Univers social (6 périodes)
- Sciences (4 périodes)
- Éthique et culture religieuse (2 périodes)
- Éducation physique (2 périodes)
- Art (au choix) (4 périodes)

= 36 périodes sur un cycle de 9 jours

DESCRIPTION DES PROFILS – SUR RECOMMANDATION SEULEMENT

(Profils optionnels demandant un engagement supplémentaire de l'élève)

Les profils s'adressent à un élève acceptant de participer à des activités/sorties/campagnes de financement **obligatoires** et **pouvant se dérouler à l'extérieur des heures de cours**. Les élèves auront un carnet de bord décrivant leur progression dans les projets interdisciplinaires et dans la vie scolaire.

Élève type pour les profils de l'École polyvalente Lavigne :

- Motivé
- Curieux
- Respectueux
- Sensible à son environnement
- Ouvert d'esprit
- Investi

SPORTIF

Le profil sportif s'adresse à l'élève intéressé à découvrir différents sports et activités de plein air. Il doit participer aux activités proposées, manifester le désir de s'impliquer dans l'organisation de celles-ci, démontrer un intérêt pour les activités facultatives et témoigner d'un esprit sportif. Notez bien qu'il n'est pas nécessaire de faire partie d'un sport d'élite.

Le sportif amènera votre enfant à développer :

- Un esprit d'équipe (de groupe);
- Son autonomie;
- Son sens de l'initiative.

Modification à la grille de cours

- 4 périodes d'éducation physique
- 2 périodes d'arts plastiques

Thématiques abordées

- Découverte des installations de l'École polyvalente Lavigne et des activités offertes dans notre région;
- Jeux Olympiques;
- Sports d'équipe et sports individuels;
- Un esprit sain dans un corps sain;
- Sécurité dans les activités sportives.

DÉCOUVERTE ARTISTIQUE

Le profil découverte artistique s'adresse à l'élève curieux, investi, ouvert d'esprit et passionné. En plus de miser sur l'évolution de son sens critique, ce volet amène le jeune à développer sa créativité et son imagination ainsi qu'à élargir ses horizons culturels dans le domaine artistique.

Le profil découverte artistique amènera votre enfant à développer :

- Sa créativité;
- Son imagination;
- Sa persévérance;
- Son ouverture d'esprit;
- Son sens critique;
- Ses repères culturels artistiques;
- Son sens artistique par des projets interdisciplinaires.

Thématiques abordées

- Arts plastiques
- Art dramatique
- Théâtre
- Danse

- Musique
- Littérature
- Cinéma
- Art médiatique
- Autres découvertes artistiques

I.D.E.E (Implication, Découvertes, Engagement, Entrepreneuriat)

Le profil I.D.E.E s'adresse à l'élève intéressé à se surpasser et à relever des défis, souhaitant s'impliquer dans son école et sa communauté, ouvert à l'apprentissage d'une troisième langue (espagnol) dès la 2^e secondaire et ayant une certaine facilité en français compte-tenu de la maquette de cours modifiée.

Le volet I.D.E.E amènera votre enfant à développer :

- Son empathie;
- Son leadership;
- Son engagement communautaire et entrepreneurial;
- Son bagage culturel.

Modification à la grille de cours

- En 2^e secondaire, votre enfant aura 6 périodes de français au lieu de 8, afin de suivre 2 périodes d'espagnol.
- En 3^e secondaire, votre enfant aura encore 6 périodes de français, mais pas de PPO puisque le cours d'espagnol est augmenté à 4 périodes.

Thématiques abordées

- Implication dans la vie scolaire afin de devenir un citoyen engagé dans sa communauté.
- Découverte de sa communauté, de sa région et ouverture sur le monde.
- Engagement bénévole.
- Entrepreneuriat (ex : FriP sur son 36).

2024-2025

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

2^e SECONDAIRE

FORMATION GÉNÉRALE

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132208	8	FRA208
Anglais régulier	OB	134204	4	ANG204
Anglais enrichi**	OB	136204	4	ANG2E4
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063226	6	MAT206
Science et technologie	OB	055204	4	SCT204
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087203	3	HIS203
Géographie	OB	095203	3	GEO203
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043202	2	EDU202
Culture et citoyenneté québécoise	OB	080202	2	CCQ202
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168204	4	APL204
Art dramatique	CH	170204	4	ADR204
Musique	CH	169204	4	MUS204
Danse	CH	172204	4	DAN204

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

2024-2025

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

2^e SECONDAIRE

PROFIL I.D.E.E

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132208	6	FRA2M8
Anglais enrichi	OB	136204	4	ANG2E4
Anglais régulier**	OB	134204	4	ANG204
Espagnol	IM	141204	2	ESP2M2
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063226	6	MAT2M6
Science et technologie	OB	055204	4	SCT2M4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087203	3	HIS2M3
Géographie	OB	095203	3	GEO2M3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043202	2	EDU2M2
Culture et citoyenneté québécoise	OB	080202	2	CCQ2M2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168204	4	APL204
Art dramatique	CH	170204	4	ADR204
Musique	CH	169204	4	MUS204
Danse	CH	172204	4	DAN204

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

IM : Imposé par l'école

2024-2025

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

2^e SECONDAIRE

PROFIL DÉCOUVERTE ARTISTIQUE

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132208	8	FRA2A8
Anglais régulier	OB	134204	4	ANG204
Anglais enrichi**	OB	136204	4	ANG2E4
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063226	6	MAT2A6
Science et technologie	OB	055204	4	SCT2A4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087203	3	HIS2A3
Géographie	OB	095203	3	GEO2A3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043202	2	EDU2A2
Culture et citoyenneté québécoise	OB	080202	2	CCQ2A2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168204	4	APL2A4

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

2024-2025

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

2^e SECONDAIRE

PROFIL SPORTIF

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132208	8	FRA2S8
Anglais régulier	OB	134204	4	ANG204
Anglais enrichi**	OB	136204	4	ANG2E4
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063226	6	MAT2S6
Science et technologie	OB	055204	4	SCT2S4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087203	3	HIS2S3
Géographie	OB	095203	3	GEO2S3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043202	2	EDU2S4
	IM	043242	2	
Culture et citoyenneté québécoise	OB	080202	2	CCQ2S2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168204	2	APL2S2

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

IM : Imposé par l'école

DESCRIPTION DES COURS OBLIGATOIRES

ESPAGNOL

Le cours de conversation espagnole sera axé sur la communication. Les thèmes abordés et le matériel permettront d'orienter les discussions afin que, par la suite, des conversations authentiques émergent.

Exemples de contenu:

- Consolidation des bases de grammaire et vocabulaire;
- Conversation, discours narratif et argumentation (exposés, débats);
- Aspects culturels du monde hispanophone (littérature, cinéma);
- Pratiques communicatives autour de l'actualité et l'histoire récente du monde hispanophone (revues de presse, débats, rédactions, films);
- Révision des structures grammaticales.

DESCRIPTION DES COURS À OPTION

Arts plastiques

Pour être en mesure de créer des images personnelles ou des images médiatiques et d'apprécier différents types d'images, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées au langage plastique, aux gestes transformateurs, aux matériaux et aux outils. Tout au long de leur formation en arts plastiques, les élèves apprennent à utiliser diverses connaissances acquises en classe et au cours de leurs expériences culturelles pour créer leurs propres images ou des images qui s'adressent à un public cible et qui comportent un message visuel. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier différents types d'images et ils apprennent à utiliser adéquatement la langue française et la terminologie appropriée pour faire cette appréciation.

Préalable : aucun

Art dramatique

Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres dramatiques, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées aux éléments du langage dramatique. Tout au long de leur formation en art dramatique, les élèves apprennent à utiliser diverses connaissances acquises en classe et au cours de leurs expériences culturelles pour créer leurs propres œuvres dramatiques et pour interpréter celles de différents auteurs. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier une œuvre dramatique et ils apprennent à utiliser adéquatement la langue française et la terminologie appropriée pour faire cette appréciation.

Préalable : aucun

Musique

Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres musicales, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances sur le langage musical et la structure des œuvres ainsi que sur les techniques et les règles liées à la pratique instrumentale ou vocale. Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres musicales, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances sur le langage musical et la structure des œuvres ainsi que sur les techniques et les règles liées à la pratique instrumentale ou vocale.

Préalable : aucun

Danse

Pour être en mesure de créer ou d'interpréter des séquences de danse et d'apprécier des œuvres chorégraphiques, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées au langage de la danse, aux techniques du mouvement dansé, aux principes chorégraphiques, aux conventions de la

danse et au vocabulaire disciplinaire. Tout au long de leur formation en danse, les élèves apprennent à utiliser diverses connaissances acquises en classe et au cours de leurs expériences culturelles pour créer leurs propres séquences chorégraphiques. Ils s'en servent aussi pour interpréter différentes danses et exploiter le mouvement dansé dans des contextes variés de représentation. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier divers types de danses et ils apprennent à utiliser adéquatement la langue française et la terminologie appropriée pour faire cette appréciation.

Préalable : aucun