



Guide de choix de cours

2019-2020

1^{er} cycle



Tous ensemble pour faire la différence!

MOT DE LA DIRECTION

Le secondaire entraîne beaucoup de changements. Cela peut parfois occasionner un certain stress au début de l'année scolaire. Cette situation est normale, mais l'équipe de la polyvalente Lavigne est là pour soutenir tous les élèves et les orienter vers la réussite.

Lors des deux premières semaines, il est possible que certains élèves se cherchent mais après une courte période de temps, tout ira très bien. Si, au primaire, vous étiez un.e élève organisé.e et motivé.e, vous réussirez au secondaire. Si vous avez des difficultés, on vous offrira de l'aide qui vous permettra de récupérer et de continuer de progresser. Si vous le voulez et si vous prenez les moyens qu'on vous propose, la réussite est pour vous!

Le secondaire vous offrira aussi des activités étudiantes adaptées à votre âge. Nous avons besoin de jeunes dynamiques, autonomes, capables de s'organiser et qui veulent faire de leur secondaire une réussite.

Vous trouverez dans ce document des renseignements sur votre profil, le programme des cours et sur l'organisation de l'école. Prenez le temps de vous asseoir quelques minutes avec vos parents pour lire attentivement le tout.

1^{RE} SECONDAIRE

DESCRIPTION DES PROFILS

MONDE

Le profil monde s'adresse aux élèves qui ont un intérêt pour l'engagement communautaire et l'entrepreneuriat. Le profil monde amène l'élève à se surpasser dans sa vision de l'avenir et de la société, à enrichir sa culture du monde dans lequel il évolue, d'obtenir une formation qui le prépare pour l'avenir en devenant un citoyen engagé dans sa communauté d'abord, puis dans la société.

Les élèves du profil auront une grille de cours adaptée qui leur permettra de vivre:

- Des projets interdisciplinaires
- Des activités d'enrichissement telles que des sorties culturelles, historiques et sociales
- Des activités de méthodes et techniques de travail
- Des projets d'implication sociale et communautaire

Les élèves du profil évolueront à l'intérieur de groupes ne réunissant que des élèves du profil monde.

Une thématique sera étudiée chaque année.

1^{re} Sec. : Mon école, ma communauté

2^e Sec. : La métropole

3^e Sec. : Le Québec et ses régions

4^e Sec. : Le Canada et l'Amérique du Nord

5^e Sec. : Le monde en développement

Les **thématiques** seront abordées sous les angles suivants:

- Écologie, environnement et sciences
- Économie, politique et société
- Arts, culture et langues
- Santé et activités physiques

ART, CULTURE & COMMUNICATION (PACC)

Le profil *Art, culture & communication* s'adresse aux élèves curieux, investis, ouverts d'esprit et passionnés. En plus de miser sur l'évolution de leur sens critique, ce profil les amène à développer leur créativité et leur autonomie ainsi qu'à élargir leurs horizons culturels. Dans une optique d'école entrepreneuriale consciente, les élèves sont également encouragés à mettre sur pied des projets novateurs visant à enrichir leurs connaissances du monde dans lequel ils évoluent en plus de bénéficier d'une formation qui les prépare pour l'avenir en devenant des citoyens engagés dans leur communauté.

Les élèves du PACC privilégient d'une grille de cours adaptée qui leur permet de vivre :

- des projets interdisciplinaires;
- des activités d'enrichissement telles que des sorties culturelles et des projets locaux touchant le domaine des arts, de la culture et des communications.

Au premier cycle, dans le cadre de toutes les matières, les élèves sont regroupés avec des pairs appartenant exclusivement à ce profil.

Chaque élève doit choisir un art parmi les quatre (4) qui leur sont offerts à notre école, soit les arts plastiques, l'art dramatique, la musique ou la danse.

SPORT ET PLEIN AIR

Le profil Sport et plein air s'adresse aux élèves qui ont un intérêt pour les sports et l'activité physique. « Un esprit sain dans un corps sain », tel est l'objectif du Profil Sport et plein air. Le profil Sport et plein air amène l'élève à pratiquer différentes disciplines sportives et activités de plein air. L'élève doit donc être motivé et ouvert à essayer plusieurs sports. Le profil vise à développer l'esprit sportif de l'élève et son autonomie. Ce programme le prépare pour l'avenir en devenant un citoyen conscient de l'importance de l'activité physique et de l'environnement.

Les élèves du profil Sport et plein air évolueront à l'intérieur de groupes ne réunissant que des élèves du profil au premier cycle.

Les élèves du profil auront une grille de cours adaptée qui leur permettra de vivre:

- Des projets interdisciplinaires;
- Des cours adaptés à une clientèle active;
- Des activités d'enrichissement et d'émulation telles que des sorties sportives et sociales;
- Des compétitions sportives inter classe.

Dans son parcours scolaire:

L'élève peut s'inscrire au Profil sport et plein air en 1^{re} et en 2^e secondaire. Ainsi, il aura quatre (4) périodes d'éducation physique par cycle de 9 jours. À partir du 3^e secondaire, il pourra s'orienter vers les options multisports, football contact (exclusif à la 3^e secondaire) ou autres.

COURS OBLIGATOIRES

- Mathématiques
- Français
- Anglais
- Univers social
- Sciences
- Éthique et culture religieuse
- Éducation physique

COURS IMPOSÉS PAR L'ÉCOLE

- Espagnol (Profil Monde)
- Éducation physique (Profil Sport et plein air)

ART OBLIGATOIRE (choix en art à faire)

- Musique
- Arts plastiques
- Art dramatique
- Danse

2019-2020

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

1^{RE} SECONDAIRE

PROFIL MONDE

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français (2 périodes en multidisc. Profil Monde)	OB	132108	8	FRA1M8
Anglais enrichi	OB	136104	4	ANG1M4
Anglais régulier**	OB	134104	4	ANG1M4
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063126	6	MAT1M6
Science et technologie	OB	055104	4	SCT1M4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087103	3	HIS1M3
Géographie	OB	095103	3	GEO1M3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043102	2	EDU1M2
Éthique et culture religieuse	OB	069102	2	ECR1M2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168104	4	APL104
Art dramatique	CH	170104	4	ADR104
Musique	CH	169104	4	MUS104
Danse	CH	172104	4	DAN104

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

2019-2020

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

1^{RE} SECONDAIRE

PROFIL ART, CULTURE & COMMUNICATION

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français (2 périodes en multidisc. avec ARTS)	OB	132108	8	FRA1A8
Anglais régulier	OB	134104	4	ANG1A4
Anglais enrichi **	OB	136104	4	ANG1A4
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063126	6	MAT1A6
Science et technologie	OB	055104	4	SCT1A4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087103	3	HIS1A3
Géographie	OB	095103	3	GEO1A3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043102	2	EDU1A2
Éthique et culture religieuse	OB	069102	2	ECR1A2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168104	4	APL104
Art dramatique	CH	170104	4	ADR104
Musique	CH	169104	4	MUS104
Danse	CH	172104	4	DAN104

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

2019-2020

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

1^{RE} SECONDAIRE

PROFIL SPORT ET PLEIN AIR

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132108	8	FRA1S8
Anglais	OB	134104	4	ANG1S4
Anglais enrichi **	OB	136104	4	ANG1S4
**À la condition de respecter les règles administratives				
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063126	6	MAT1S6
Science et technologie	OB	055104	4	SCT1S4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087103	3	HIS1S3
Géographie	OB	095103	3	GEO1S3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043102	2	EDU1S4
	IM	043142	2	
Éthique et culture religieuse	OB	069102	2	ECR1S2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168104	2	APL1S2
Art dramatique	CH	170104	2	ADR1S2

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

IM : Imposé par l'école

DESCRIPTION DES COURS À OPTION

Arts plastiques

Pour être en mesure de créer des images personnelles ou des images médiatiques et d'apprécier différents types d'images, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées au langage plastique, aux gestes transformateurs, aux matériaux et aux outils. Tout au long de leur formation en arts plastiques, les élèves apprennent à utiliser diverses connaissances acquises en classe et au cours de leurs expériences culturelles pour créer leurs propres images ou des images qui s'adressent à un public cible et qui comportent un message visuel. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier différents types d'images et ils apprennent à utiliser adéquatement la langue française et la terminologie appropriée pour faire cette appréciation.

Préalable : aucun

Art dramatique

Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres dramatiques, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées aux éléments du langage dramatique. Tout au long de leur formation en art dramatique, les élèves apprennent à utiliser diverses connaissances acquises en classe et au cours de leurs expériences culturelles pour créer leurs propres œuvres dramatiques et pour interpréter celles de différents auteurs. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier une œuvre dramatique et ils apprennent à utiliser adéquatement la langue française et la terminologie appropriée pour faire cette appréciation.

Préalable : aucun

Musique

Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres musicales, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances sur le langage musical et la structure des œuvres ainsi que sur les techniques et les règles liées à la pratique instrumentale ou vocale. Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres musicales, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances sur le langage musical et la structure des œuvres ainsi que sur les techniques et les règles liées à la pratique instrumentale ou vocale.

Préalable : aucun

Danse

Pour être en mesure de créer ou d'interpréter des séquences de danse et d'apprécier des œuvres chorégraphiques, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées au langage de la danse, aux techniques du mouvement dansé, aux principes chorégraphiques, aux conventions

de la danse et au vocabulaire disciplinaire. Tout au long de leur formation en danse, les élèves apprennent à utiliser diverses connaissances acquises en classe et au cours de leurs expériences culturelles pour créer leurs propres séquences chorégraphiques. Ils s'en servent aussi pour interpréter différentes danses et exploiter le mouvement dansé dans des contextes variés de représentation. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier divers types de danses et ils apprennent à utiliser adéquatement la langue française et la terminologie appropriée pour faire cette appréciation.

Préalable : aucun

2^e SECONDAIRE

DESCRIPTION DES PROFILS

MONDE

Le profil monde s'adresse aux élèves qui ont un intérêt pour l'engagement communautaire et l'entrepreneuriat. Le profil monde amène l'élève à se surpasser dans sa vision de l'avenir et de la société, à enrichir sa culture du monde dans lequel il évolue, d'obtenir une formation qui le prépare pour l'avenir en devenant un citoyen engagé dans sa communauté d'abord, puis dans la société.

Les élèves du profil auront une grille de cours adaptée qui leur permettra de vivre:

- Des projets interdisciplinaires
- Des activités d'enrichissement telles que des sorties culturelles, historiques et sociales
- Des activités de méthodes et techniques de travail
- Des projets d'implication sociale et communautaire

Les élèves du profil évolueront à l'intérieur de groupes ne réunissant que des élèves du profil monde.

Une thématique sera étudiée chaque année.

1^{re} Sec. : Mon école, ma communauté

2^e Sec. : La métropole

3^e Sec. : Le Québec et ses régions

4^e Sec. : Le Canada et l'Amérique du Nord

5^e Sec. : Le monde en développement

Les **thématiques** seront abordées sous les angles suivants:

- Écologie, environnement et sciences
- Économie, politique et société
- Arts, culture et langues
- Santé et activités physiques

ART, CULTURE & COMMUNICATION (PACC)

Le profil *Art, culture & communication* s'adresse aux élèves curieux, investis, ouverts d'esprit et passionnés. En plus de miser sur l'évolution de leur sens critique, ce profil les amène à développer leur créativité et leur autonomie ainsi qu'à élargir leurs horizons culturels. Dans une optique d'école entrepreneuriale consciente, les élèves sont également encouragés à mettre sur pied des projets novateurs visant à enrichir leurs connaissances du monde dans lequel ils évoluent en plus de bénéficier d'une formation qui les prépare pour l'avenir en devenant des citoyens engagés dans leur communauté.

Les élèves du PACC privilégient d'une grille de cours adaptée qui leur permet de vivre :

- des projets interdisciplinaires;
- des activités d'enrichissement telles que des sorties culturelles et des projets locaux touchant le domaine des arts, de la culture et des communications.

Au premier cycle, dans le cadre de toutes les matières, les élèves sont regroupés avec des pairs appartenant exclusivement à ce profil.

Chaque élève doit choisir un art parmi les quatre (4) qui leur sont offerts à notre école, soit les arts plastiques, l'art dramatique, la musique ou la danse.

SPORT ET PLEIN AIR

Le profil Sport et plein air s'adresse aux élèves qui ont un intérêt pour les sports et l'activité physique. « Un esprit sain dans un corps sain », tel est l'objectif du Profil Sport et plein air. Le profil Sport et plein air amène l'élève à pratiquer différentes disciplines sportives et activités de plein air. L'élève doit donc être motivé et ouvert à essayer plusieurs sports. Le profil vise à développer l'esprit sportif de l'élève et son autonomie. Ce programme le prépare pour l'avenir en devenant un citoyen conscient de l'importance de l'activité physique et de l'environnement.

Les élèves du profil Sport et plein air évolueront à l'intérieur de groupes ne réunissant que des élèves du profil au premier cycle.

Les élèves du profil auront une grille de cours adaptée qui leur permettra de vivre:

- Des projets interdisciplinaires;
- Des cours adaptés à une clientèle active;
- Des activités d'enrichissement et d'émulation telles que des sorties sportives et sociales;
- Des compétitions sportives inter classe.

Dans son parcours scolaire:

L'élève peut s'inscrire au Profil sport et plein air en 1^{re} et en 2^e secondaire. Ainsi, il aura quatre (4) périodes d'éducation physique par cycle de 9 jours. À partir du 3^e secondaire, il pourra s'orienter vers les options multisports, football contact (exclusif à la 3^e secondaire) ou autres.

COURS OBLIGATOIRES

- Mathématiques
- Français
- Anglais
- Univers social
- Sciences
- Éthique et culture religieuse
- Éducation physique

COURS IMPOSÉS PAR L'ÉCOLE

- Espagnol (Profil Monde)
- Éducation physique (Profil Sport et plein air)

ART OBLIGATOIRE (choix en art à faire)

- Musique
- Arts plastiques
- Art dramatique
- Danse

2019-2020

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

2^e SECONDAIRE

PROFIL MONDE

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132208	6	FRA2M8
Anglais enrichi	OB	136204	4	ANG2M4
Espagnol	IM	141204	2	ESP2M2
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063226	6	MAT2M6
Science et technologie	OB	055204	4	SCT2M4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087203	3	HIS2M3
Géographie	OB	095203	3	GEO2M3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043202	2	EDU2M2
Éthique et culture religieuse	OB	069202	2	ECR2M2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168204	4	APL204
Art dramatique	CH	170204	4	ADR204
Musique	CH	169204	4	MUS204
Danse	CH	172204	4	DAN204

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

IM : Imposé par l'école

2019-2020

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

2^e SECONDAIRE

PROFIL ART, CULTURE & COMMUNICATION

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132208	8	FRA2A8
Anglais régulier	OB	134204	4	ANG2A4
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063226	6	MAT2A6
Science et technologie	OB	055204	4	SCT2A4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087203	3	HIS2A3
Géographie	OB	095203	3	GEO2A3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043202	2	EDU2A2
Éthique et culture religieuse	OB	069202	2	ECR2A2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168204	4	APL204
Art dramatique	CH	170204	4	ADR204
Musique	CH	169204	4	MUS204
Danse	CH	172204	4	DAN204

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

PROGRAMME DU PREMIER CYCLE SECONDAIRE

2^e SECONDAIRE

PROFIL SPORT ET PLEIN AIR

Domaine des langues	TYPE	MATIÈRE	PÉRIODE	COURS
Français	OB	132208	8	FRA2S8
Anglais	OB	134204	4	ANG2S4
Domaine de la mathématique, de la science et de la technologie				
Mathématique	OB	063226	6	MAT2S6
Science et technologie	OB	055204	4	SCT2S4
Domaine de l'univers social				
Histoire et éducation à la citoyenneté	OB	087203	3	HIS2S3
Géographie	OB	095203	3	GEO2S3
Domaine du développement personnel				
Éducation physique	OB	043202	2	EDU2S4
	IM	043242	2	
Éthique et culture religieuse	OB	069202	2	ECR2S2
Domaine des arts (1 choix)				
Arts plastiques	CH	168204	2	APL2S2
Art dramatique	CH	170204	2	ADR2S2

***Maquette de 36 périodes de 75 minutes (réparties dans un cycle de neuf jours)

Type

OB : Obligatoire

CH : Obligatoire, mais comportant un choix

IM : Imposé par l'école

DESCRIPTION DES COURS OBLIGATOIRES

ESPAGNOL

Le cours de conversation espagnole sera axé sur la communication. Les thèmes abordés et le matériel permettront d'orienter les discussions afin que, par la suite, des conversations authentiques émergent.

Exemples de contenu:

- Consolidation des bases de grammaire et vocabulaire;
- Conversation, discours narratif et argumentation (exposés, débats);
- Aspects culturels du monde hispanophone (littérature, cinéma);
- Pratiques communicatives autour de l'actualité et l'histoire récente du monde hispanophone (revues de presse, débats, rédactions, films);
- Révision des structures grammaticales.

DESCRIPTION DES COURS À OPTION

Arts plastiques

Pour être en mesure de créer des images personnelles ou des images médiatiques et d'apprécier différents types d'images, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées au langage plastique, aux gestes transformateurs, aux matériaux et aux outils. Tout au long de leur formation en arts plastiques, les élèves apprennent à utiliser diverses connaissances acquises en classe et au cours de leurs expériences culturelles pour créer leurs propres images ou des images qui s'adressent à un public cible et qui comportent un message visuel. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier différents types d'images et ils apprennent à utiliser adéquatement la langue française et la terminologie appropriée pour faire cette appréciation.

Préalable : aucun

Art dramatique

Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres dramatiques, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées aux éléments du langage dramatique. Tout au long de leur formation en art dramatique, les élèves apprennent à utiliser diverses connaissances acquises en classe et au cours de leurs expériences culturelles pour créer leurs propres œuvres dramatiques et pour interpréter celles de différents auteurs. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier une œuvre dramatique et ils apprennent à utiliser adéquatement la langue française et la terminologie appropriée pour faire cette appréciation.

Préalable : aucun

Musique

Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres musicales, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances sur le langage musical et la structure des œuvres ainsi que sur les techniques et les règles liées à la pratique instrumentale ou vocale. Pour être en mesure de créer, d'interpréter et d'apprécier des œuvres musicales, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances sur le langage musical et la structure des œuvres ainsi que sur les techniques et les règles liées à la pratique instrumentale ou vocale.

Préalable : aucun

Danse

Pour être en mesure de créer ou d'interpréter des séquences de danse et d'apprécier des œuvres chorégraphiques, les élèves doivent acquérir un certain nombre de connaissances liées au langage

de la danse, aux techniques du mouvement dansé, aux principes chorégraphiques, aux conventions de la danse et au vocabulaire disciplinaire. Tout au long de leur formation en danse, les élèves apprennent à utiliser diverses connaissances acquises en classe et au cours de leurs expériences culturelles pour créer leurs propres séquences chorégraphiques. Ils s'en servent aussi pour interpréter différentes danses et exploiter le mouvement dansé dans des contextes variés de représentation. Ils acquièrent aussi les habiletés nécessaires pour exercer leur esprit critique lorsque vient le moment d'apprécier divers types de danses et ils apprennent à utiliser adéquatement la langue française et la terminologie appropriée pour faire cette appréciation.

Préalable : aucun